

**QUOI DE NEUF en France en 2009 ?
Enseigner la civilisation en classe
de Français Langue Etrangère**

Volet 1 : réactualiser ses connaissances

Intervenante : Anouk Pouliquen

Public cible

- enseignants : secondaire (collège, lycée), Alliance Française, CCF,
- enseignants du supérieur,
- responsables pédagogiques,
- étudiants.

Présentation de la formation

Objectif principal volet 1

Réactualiser les connaissances « civilisationnelles » parfois obsolètes des enseignants afin de leur permettre d'être plus en phase avec leur public adolescent ou adulte, de mieux répondre aux attentes de celui-ci, de véhiculer une image plus moderne de la France, du français... et des Français.

Objectifs intermédiaires

1- Travailler sur les stéréotypes et autres représentations de la France et des Français : amener les enseignants à prendre conscience de l'existence de ces stéréotypes, réfléchir à la fonction de ceux-ci, à leur utilisation en classe, aux activités pédagogiques à mettre en place.

Eclaircissement des notions : culture / civilisation / interculturel...norme (leurs traductions dans les manuels ?).

2- Faire le point sur... les connaissances (ou les représentations) des enseignants sur les thèmes d'actualité proposés par la formatrice (éventail d'activités : supports multimedia).

Enrichir, compléter ces connaissances, indiquer des ressources.

Faire émerger les problématiques liées à chaque thème.

3- Préparer un exposé : répartition des enseignants par groupes de travail autour d'un dossier thématique ; travail de recherche, d'analyse, de synthèse, guidé (consignes et accompagnement).

Présentation des travaux devant le grand groupe.

Evaluation de la « prestation » (les critères de la grille d'évaluation sont connus au départ), discussion.

Notes

Cette formation est conçue pour être le premier volet d'un parcours « Enseigner la civilisation en classe de Français Langue Etrangère ».

Elle peut être complétée de la façon suivante :

- volet 2 : « des ressources pour la classe : supports et activités pédagogiques »,
- volet 3 : « production, pédagogisation de supports authentiques ».

Toutefois, en fonction du contexte (et des contraintes locales) les contenus du

volet 2 : « *Des ressources pour la classe/ supports et activités pédagogiques* » peuvent être intégrés au volet 1 en une même et unique session de formation.

Fiche technique

Volume horaire

La formation telle que présentée ici (et telle qu'elle a été animée par le passé) nécessite un minimum de 15h de formation.

Effectifs

Idéalement : une vingtaine de participants.

Matériel

Prévoir la duplication des documents de travail : dossiers thématiques, supports d'activités, biblio-sitographie.

- un lecteur de DVD, de K7 video, de K7 audio, de CD.

- un tableau de papier.

- si possible : une salle dans laquelle le mobilier sera déplacé aisément (afin de faciliter les travaux de groupes),

- prévoir un accès à internet sur la durée de la formation (un poste pour deux enseignants) pour le travail autonome (recherches, consultations de sites),

- prévoir deux demi-journées de travail pour la réalisation de l'exposé (recherches, mise en forme) et l'exploitation d'activités en ligne (prévoir des casques),

- un vidéoprojecteur, des enceintes.

Intervenante : Anouk Pouliquen

Formations animées

- Ambassade de France en Arménie / Université franco-arménienne (*Erevan*, octobre 2008),

- Ambassade de France / Alliance Française en Moldavie (*Chisinau*, oct.. 2008),

- Ambassade de France en Roumanie / CCF de Timisoara : [Formation continue enseigner la civilisation](#) (*Timisoara*, mai 2008),

- Ambassade de France au Cambodge / CCF de Phnom Penh (*Phnom Penh*, avril 2005),

- Ambassade de France en Thaïlande / Alliance Française (*Bangkok*, mars 2005).

Contact : anouk@formationsfle.fr

Site : www.formationsfle.fr